



Musique & danse

2007 - 2008

renseignement : 01.48.11.04.60

01.43.11.21.10

La musique et la danse pour les enfants

Le Conservatoire Régional 93 propose un parcours complet allant de la découverte de la musique et de la danse à une pratique confirmée.

Dès l'âge de 5 ans, le conservatoire propose aux enfants de danser, chanter, jouer d'un instrument en solo et dans un ensemble et d'acquérir petit à petit une culture musicale et chorégraphique.

Le 3^e cycle et 3^e cycle spécialisé

Le Conservatoire Régional 93 accueille des étudiants en 3^e cycle pour les préparer à des diplômes pré-professionnels DEM (ou DINOP à partir de 2009). Ce cycle d'études est accessible par un concours d'entrée se déroulant au mois d'octobre.

Vous pouvez venir retirer un dossier d'inscription auprès de :

Marie-France Yang au CR93 La Courneuve

Tél : 01.43.11.21.10

Mail : marie-france.yang@conservatoireregional93.fr

Pour les adultes

Les adultes peuvent débiter l'étude d'un instrument en fonction des places laissées disponibles par les enfants.

Les amateurs peuvent rejoindre les pratiques collectives : orchestre à cordes, orchestre d'harmonie, orchestre symphonique...

Des cours de formation musicale, de musique assistée par ordinateur sont ouverts spécifiquement aux adultes.

La chorale d'adultes accueille les chanteurs amateurs chaque mardi soir dans les locaux d'Aubervilliers.

La saison musicale du conservatoire propose chaque année de très nombreuses manifestations mettant en scène toutes les activités : orchestre symphonique, orchestre à cordes, harmonie, chorales, danse... Ainsi est mise en lumière la qualité artistique des élèves, de leurs professeurs et des artistes invités.



Les disciplines enseignées

Danse

- **classique** : Frédéric David, Hélène Leker, Sandra Zuniga
- **contemporaine** : Sandra Zuniga
- **jazz** : David Mouchi



Eveil musical

Franck Bessagnet, Cendrine Guimbert

Eveil à la Danse

Hélène Leker

Formation musicale

Hélène Belthoise, Franck Bessagnet,
Frédérique Borsarello, Claudette Chapron,
Evelyne Charlier, Fabien Delaveaux,
Maryse Magrit, Blandine Malet,
Frédérique Moulin, Agnès Rouger-Clément,
Dominique Salato

Instruments à cordes

■ violon

Florence Benoist, Christophe Bianco,
Véronique Bohn, Arlette Bonamy,
Nathalie Cannistraro, Béatrice Fauré,
Hélène Houzel, Gabrielle Lafeuillade

■ alto

Isabelle Provost, Fabienne Stadelmann

■ violoncelle

Christophe Boney, Miliau Fauré, Florian Lauridon

■ contrebasse

Jean-Christophe Deleforge, Sylvain Wiener

Instruments à vent

■ flûte traversière

Sophie Deshayes, Anne Périllat

■ hautbois

Nora Cismondi, Marika Lombardi

■ clarinette

Alain Damiens, Valérie Guérault

■ basson

Frédéric Bouteille

■ saxophone

Ronan Baudry, Stéphane Laporte

■ cor

Joël Jody

■ **trompette**

Thierry Gervais, Ibrahim Maalouf

■ **trombone**

Daniel Brezynski, Patrick Sabaton

■ **tuba**

Philippe Gallet

Instruments polyphoniques

■ **piano**

Filippo Antonelli, Sophie Antonelli,
Cécile Deneau, Brigitte Fouché,
Isabelle Grandet, Hubert Guillard,
Jasmina Kulaglich, Bruno Perbost,
Tatiana Possoz-Zimina, Béatrice Presle,
Nathalie Rode, Laura Smadja,
Sveltlana Samsonova

■ **classe d'accompagnement**

Nicolas Dessenne

■ **harpe**

Isabelle Daups

■ **accordéon**

Frédéric Guérouet

■ **guitare**

Pierre Antoine, Elisa Strafino,
Jean-Marc Zvellenreuther

■ **orgue**

Anne-Gaëlle Chanon

Musique ancien

■ chant baroque

Dominique Moati

■ clavecin

Pierre Cazes

■ flûte à bec

Françoise Defours, Jérémy Gerszanowilsz

Joseph Grau

■ viole de gambe

Paul Rousseau

■ violon baroque

Hélène Houzel

Jazz

■ alto, violon, violoncelle

Pierre Blanchard

■ contrebasse, guitare basse

Claude Mouton

■ piano

Claude Terranova

■ instruments à vent

Pierre-Olivier Govin

■ batterie

François Laizeau

Percussions

■ percussions d'orchestre, batterie

nouveau professeur

Musique traditionnelle

■ percussions d'Afrique de l'ouest, du Brésil

Paul Mindy

Percussions et musiques du monde

Lionel Baracetti, Hugues Lebrun

Chant lyrique

Daniel Delarue, Dominique Moaty

Pratiques collectives

■ chant-choral

Franck Bessagnet, Frédérique Borsarello,
Marc Giraud, Cendrine Guimbert,
Maryse Magrit, Emmanuel Marchant,
Christine Morel, Agnès Rouger-Clément

■ orchestre d'harmonie

Thierry Gervais

■ orchestre à cordes

Richard Fournier

■ musique de chambre

Filippo Antonelli, Michael Appelman,
Nicolas Burton-Page, Isabelle Grandet,
Jean-Marc Zvellenreuther

Culture et analyse musicale

Jean-François Boukobza

Ecriture

François Saint-Yves, Jocelyn Sgard

Orchestration

Guillaume Connesson

Direction de chœur

Catherine Simonpietri

Création musicale assistée par ordinateur

Jean-Yves Bernhard, Jonathan Ponthier

Techniques du son

Benoît Fabre

Accompagnateurs : Olivier Brouard, Jérôme Damien, Elio Di Tana, Florence Gallet, isabelle Mambour, Thierry Maurouard, Gaëlle Sadaune, vincent Thirault, Pierre Trocelier

**Selon les disciplines, les cours sont dispensés
à La Courneuve ou à Aubervilliers.**

■ **Conservatoire de La Courneuve**

41 avenue Gabriel Péri - 93120 La Courneuve
Tél. : 01.43.11.21.10

■ **Conservatoire d'Aubervilliers**

13 rue Réchossière - 93300 Aubervilliers
Tél. : 01.48.11.04.60



inscription
pour résidentiels et nouveaux élèves

Dates

Mercredi 5 septembre de 10 heures à 12 heures
et de 14 heures à 18 h 30

Jeudi 6 septembre de 15 heures à 19 heures

Vendredi 7 septembre de 15 heures à 19 heures

Samedi 8 septembre de 9 heures à 13 heures

Lundi 10 septembre de 15 heures à 19 heures

Mardi 11 septembre de 15 heures à 19 heures

Mercredi 12 septembre de 10 heures à 12 heures
et de 14 heures à 18 h 30

Jeudi 13 septembre de 15 heures à 19 heures

Lieux

● **Au conservatoire d'Aubervilliers**
(13 rue Réchossière) pour les familles habitant ou
travaillant à Aubervilliers

● **Au conservatoire de La Courneuve**
(41 avenue Gabriel Péri) pour les familles
habitant ou travaillant à La Courneuve et pour
les personnes domiciliées hors Aubervilliers-
La Courneuve

Païement

Les droits d'inscription sont calculés selon le
quotient familial et se règlent sur place, lors
de l'inscription, par chèque bancaire ou postal à
l'ordre du Trésor Public.

Exemples :

- *élèves domiciliés à Aubervilliers ou à La Courneuve, inscrits seulement en éveil ou en initiation à la danse :*
entre 58€ et 155€
- *élèves domiciliés à Aubervilliers ou à La Courneuve :*
entre 58€ et 735€
- *élèves domiciliés en Seine-Saint-Denis (hors Aubervilliers-La Courneuve) : entre 224€ et 735€ y compris pour les élèves CHAM*
- *élèves domiciliés hors Seine-Saint-Denis : 735€ y compris pour les élèves CHAM*

Documents à présenter

pour les locataires :

- dernière quittance de loyer (nominative)

pour les propriétaires :

- échéancier (crédit)

-
- dernier avis de paiement ou de virement des allocations familiales
 - Avis d'imposition 2006
 - Fiches de paie du mois de décembre 2006 des deux parents
 - pensions, bourses d'études : dernier talon du mandat (année 2006)
 - justificatif d'emploi (pour les personnes travaillant à Aubervilliers ou à La Courneuve mais qui n'y résident pas)

