

Musique danse

2007 - 2008

renseignements : 01.48.11.04.60

01.43.11.21.10



A large, elegant, black ampersand symbol (&) centered on the page. The symbol is highly stylized with flowing, calligraphic curves. It is flanked by two registration marks (crosshairs) on the left and right sides, and a registration mark is located at the bottom center of the page.

La musique et la danse pour les enfants

Le Conservatoire Régional 93 propose un parcours complet allant de la découverte de la musique et de la danse à une pratique confirmée.

Dès l'âge de 5 ans, le conservatoire propose aux enfants de danser, chanter, jouer d'un instrument en solo et dans un ensemble et d'acquérir petit à petit une culture musicale et chorégraphique.

Le 3^e cycle et 3^e cycle spécialisé

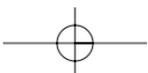
Le Conservatoire Régional 93 accueille des étudiants en 3^e cycle pour les préparer à des diplômes pré-professionnels DEM (ou DINOP à partir de 2009). Ce cycle d'études est accessible par un concours d'entrée se déroulant au mois d'octobre.

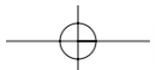
Vous pouvez venir retirer un dossier d'inscription auprès de :

Marie-France Yang au CR93 La Courneuve

Tél. : 01.43.11.21.10

Mail : marie-france.yang@conservatoireregional93.fr







Pour les adultes

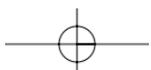
Les adultes peuvent débiter l'étude d'un instrument en fonction des places laissées disponibles par les enfants.

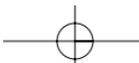
Les amateurs peuvent rejoindre les pratiques collectives : orchestre à cordes, orchestre d'harmonie, orchestre symphonique...

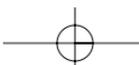
Des cours de formation musicale, de musique assistée par ordinateur sont ouverts spécifiquement aux adultes.

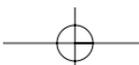
La chorale d'adultes accueille les chanteurs amateurs chaque mardi soir dans les locaux d'Aubervilliers.

La saison musicale du conservatoire propose chaque année de très nombreuses manifestations mettant en scène toutes les activités : orchestre symphonique, orchestre à cordes, harmonie, chorales, danse... Ainsi est mise en lumière la qualité artistique des élèves, de leurs professeurs et des artistes invités.









Les disciplines enseignées

Danse

- **classique** : Frédéric David, Hélène Leker, Sandra Zuniga
- **contemporaine** : Sandra Zuniga
- **jazz** : David Mouchi



Eveil musical

Franck Bessaignet, Cendrine Guimbert

Eveil à la Danse

Hélène Leker

Formation musicale

Hélène Belthoise, Franck Bessaignet,
Frédérique Borsarello, Claudette Chapron,
Evelyne Charlier, Fabien Delaveaux,
Maryse Magrit, Blandine Malet,
Frédérique Moulin, Agnès Rouger-Clément,
Dominique Salato

Instruments à cordes

■ violon

Florence Benoist, Christophe Bianco,
Véronique Bohn, Arlette Bonamy,
Nathalie Cannistraro, Béatrice Fauré,
Hélène Houzel, Gabrielle Lafeuillade

■ alto

Isabelle Provost, Fabienne Stadelmann

■ violoncelle

Christophe Boney, Miliou Fauré, Florian Lauridon

■ contrebasse

Jean-Christophe Deleforge, Sylvain Wiener

Instruments à vent

■ flûte traversière

Sophie Deshayes, Anne Périllat

■ hautbois

Nora Cismondi, Marika Lombardi

■ clarinette

Alain Damiens, Valérie Guérout

■ basson

Frédéric Bouteille

■ saxophone

Ronan Baudry, Stéphane Laporte

■ cor

Joël Jody

■ trompette

Thierry Gervais, Ibrahim Maalouf

■ trombone

Daniel Brezynski, Patrick Sabaton

■ tuba

Philippe Gallet

Instruments polyphoniques

■ pianoFilippo Antonelli, Sophie Antonelli,
Cécile Deneau, Brigitte Fouché,
Isabelle Grandet, Hubert Guillard,
Jasmina Kulaglich, Bruno Perbost,
Tatiana Possoz-Zimina, Béatrice Presle,
Nathalie Rode, Laura Smadja,
Sveltana Samsonova**■ classe d'accompagnement**

Nicolas Dessenne

■ harpe

Isabelle Daups

■ accordéon

Frédéric Guérouet

■ guitarePierre Antoine, Elisa Strafino,
Jean-Marc Zvellenreuther**■ orgue**

Anne-Gaëlle Chanon

Musique ancienne

■ **chant baroque**

Dominique Moati

■ **clavecin**

Pierre Cazes

■ **flûte à bec**

Françoise Defours, Jérémy Gerszanowilisz

Joseph Grau

■ **viole de gambe**

Paul Rousseau

■ **violon baroque**

Hélène Houzel

Jazz

■ **alto, violon, violoncelle**

Pierre Blanchard

■ **contrebasse, guitare basse**

Claude Mouton

■ **piano**

Claude Terranova

■ **instruments à vent**

Pierre-Olivier Govin

■ **batterie**

François Laizeau

Percussions

■ **percussions d'orchestre, batterie**

nouveau professeur

Musique traditionnelle

■ **percussions d'Afrique de l'ouest, du Brésil**

Paul Mindy

Percussions et musiques du monde

Lionel Baracetti, Hugues Lebrun

Chant lyrique

Daniel Delarue, Dominique Moaty

Pratiques collectives

■ **chant-choral**

Franck Bessagnet, Frédérique Borsarello,
Marc Giraud, Cendrine Guimbert,
Maryse Magrit, Emmanuel Marchant,
Christine Morel, Agnès Rouger-Clément

■ **orchestre d'harmonie**

Thierry Gervais

■ **orchestre à cordes**

Richard Fournier

■ **musique de chambre**

Filippo Antonelli, Michael Appelman,
Nicolas Burton-Page, Isabelle Grandet,
Jean-Marc Zvellenreuther

Culture et analyse musicale

Jean-François Boukobza

Ecriture

François Saint-Yves, Jocelyn Sgard

Orchestration

Guillaume Connesson

Direction de chœur

Catherine Simonpietri

Création musicale assistée par ordinateur

Jean-Yves Bernhard, Jonathan Ponthier

Techniques du son

Benoît Fabre

Accompagnateurs : Olivier Brouard, Jérôme Damien,
Elio Di Tana, Florence Gallet, Isabelle Mambour,
Thierry Maurouard, Gaëlle Sadaune, Vincent Thirault,
Pierre Trocelier

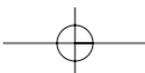
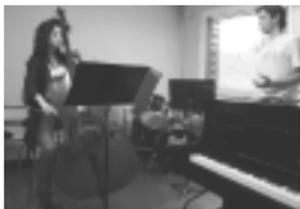
**Selon les disciplines, les cours sont dispensés
à La Courneuve ou à Aubervilliers.**

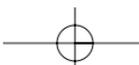
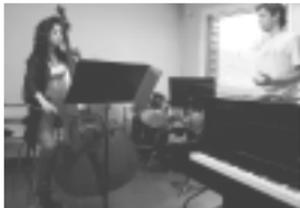
■ **Conservatoire de La Courneuve**

41 avenue Gabriel Péri - 93120 La Courneuve
Tél. : 01.43.11.21.10

■ **Conservatoire d'Aubervilliers**

13 rue Réchossière - 93300 Aubervilliers
Tél. : 01.48.11.04.60









Inscription pour les anciens et nouveaux élèves

Dates

Mercredi 5 septembre de 10 heures à 12 heures
et de 14 heures à 18 h 30

Jeudi 6 septembre de 15 heures à 19 heures

Vendredi 7 septembre de 15 heures à 19 heures

Samedi 8 septembre de 9 heures à 13 heures

Lundi 10 septembre de 15 heures à 19 heures

Mardi 11 septembre de 15 heures à 19 heures

Mercredi 12 septembre de 10 heures à 12 heures
et de 14 heures à 18 h 30

Jeudi 13 septembre de 15 heures à 19 heures

Lieux

● **Au conservatoire d'Aubervilliers**
(13 rue Réchossière) pour les familles habitant ou
travaillant à Aubervilliers

● **Au conservatoire de La Courneuve**
(41 avenue Gabriel Péri) pour les familles
habitantes ou travaillant à La Courneuve et pour
les personnes domiciliées hors Aubervilliers-
La Courneuve

Paiement

Les droits d'inscription sont calculés selon le
quotient familial et se règlent sur place, lors

de l'inscription, par chèque bancaire ou postal à l'ordre du Trésor Public.

Exemples :

- *élèves domiciliés à Aubervilliers ou à La Courneuve, inscrits seulement en éveil ou en initiation à la danse :
entre 58 € et 155 €*
- *élèves domiciliés à Aubervilliers ou à La Courneuve :
entre 58 € et 735 €*
- *élèves domiciliés en Seine-Saint-Denis (hors Aubervilliers-La Courneuve) : entre 224 € et 735 € y compris pour les élèves CHAM*
- *élèves domiciliés hors Seine-Saint-Denis : 735 € y compris pour les élèves CHAM*

Documents à présenter

pour les locataires :

- dernière quittance de loyer (nominative)

pour les propriétaires :

- échéancier (crédit)

- dernier avis de paiement ou de virement des allocations familiales
- avis d'imposition 2006
- fiches de paie du mois de décembre 2006 des deux parents
- pensions, bourses d'études : dernier talon du mandat (année 2006)
- justificatif d'emploi (pour les personnes travaillant à Aubervilliers ou à La Courneuve mais qui n'y résident pas)

