

Fiche Monuments aux morts – Aubervilliers

1914 Aubervilliers à ses enfants 1918

Descriptif :

Le monument se compose d'un bas relief central en bronze et d'un tableau d'honneur en marbre.

Le bas relief représente une femme, « l'être créateur », tenant à bout de bras un enfant pour le mener vers la paix qui resplendit aux cieux sous la forme d'un soleil sur lequel est gravé le mot PAX. Au premier plan, trois poilus tombés au champ d'honneur illustre la dévastation, la misère, le sacrifice et la mort. L'ensemble caractérisant pour l'artiste « La vie aspirant à la Paix ».

Le bronze est entouré d'un faisceau de laurier en staff.

De chaque côté, des plaques de marbre mentionnent les 1761 personnes militaires et civiles morts pour la France.

Au fil des années plusieurs plaques ont été ajoutées au monument d'origine pour commémorer d'autres conflits, elles rendent hommage aux enfants juifs d'Aubervilliers disparus en 1942 victime du génocide nazi, aux martyrs de la résistance fusillés par l'opresseur nazi, aux glorieux combattants F.F.I tombés du 19 au 26 août 1944 pour la Libération, aux 21 jeunes gens d'Aubervilliers tombés en A.F.N.

Maître d'ouvrage : Commune d'Aubervilliers

Maître d'œuvre :

Réalisation du Bronze : Giovanni-Pinotti Cipriani

Tableau d'honneur :

Staff : Entreprise G. Daniel

Coût et financeurs :

Réalisation du Bas relief 35 000 Francs

(Réalisation du bas relief, clous sculptés et modèle du faisceau laurier)

Réalisation du tableau d'honneur 12 420 Francs

(Plaque de marbre, installation et gravure des noms en lettre teintés)

Encadrement en staff compris dans les travaux d'extension de l'hôtel de ville

Sculpteur : Giovanni-Pinotti CIPRIANI

Dimensions :

Bas relief : 3,25 m x 2 m de base

Tableau d'honneur : 2m x 1,50 x 3m, 0.040 épaisseur.

L'ensemble occupe une superficie de 4,33 m x 5,60 m de large.

Matériau(x) employé(s) :

Bas relief : Bronze

Tableau d'honneur : en pierre dure de Corgoloïn

Encadrement : Staff

Date d'inauguration :

Délibération n°45 du 14 novembre 1923 : Monument aux morts.

Proposition de M. Cipriani, sculpteur

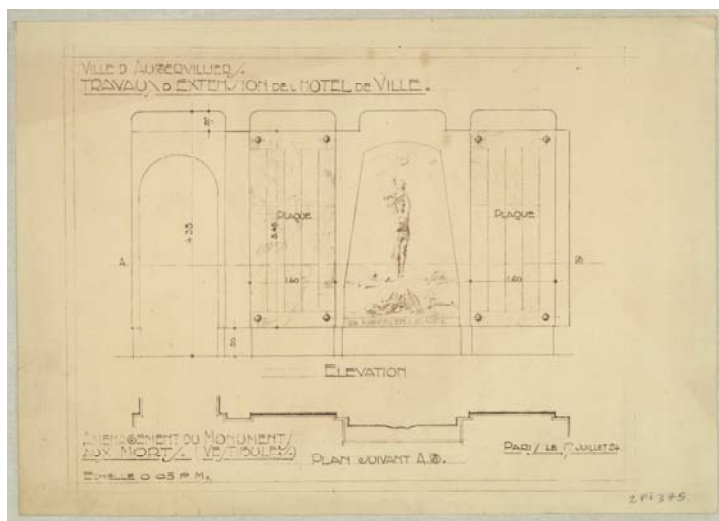
Inauguration : 26 avril 1925



4Fi 707. Carte postale du monument aux morts d'Aubervilliers



Photographie contemporaine du monument aux morts. Willy Vainqueur, 2014



2Fi 375