



Brodeuses

de **Eléonore Faucher**

France - 2004 - couleur
1h28

avec Lola Naymark,
Ariane Ascaride,
Thomas Laroppe,
Marie-Felix,
Arthur Quehen,
Jackie Berroyer

Quand, du haut de ses 17 ans, Claire apprend qu'elle est enceinte de cinq mois, elle ne se pose pas de question : elle accouchera sous X. C'est chez madame Melikian, brodeuse à façon pour la haute couture, qu'elle se terre alors pour cacher sa grossesse. Et jour après jour, point après point, à mesure que le ventre de Claire s'alourdit, se transmet entre elles deux plus que l'art de la broderie, celui de la filiation.

Un magnifique duo mère/fille avec une Ariane Ascaride, mère endeuillée, tout en retenue, et la naïve adolescente évanescence Lola Naymark.

Une première œuvre sensible, révélée au Festival de Cannes 2004 où elle remporte le Grand Prix de la Semaine de la Critique.

Sam. 25 novembre à 16h30

Tarif réduit 4,20 € sur présentation du billet du spectacle et pour les abonnés du Théâtre de la Commune



Reine d'un jour (Lady for a Day)

de **Franck Capra**

USA - 1933 - noir et blanc
1h35 - V.O.

avec Warren William,
May Robson, Guy Kibbee,
Walter Connolly,
Glenda Farrell

Apple Annie, semi-clocharde qui vend des pommes à Time Square, est bien dans l'embarras : sa fille, élevée dans un couvent espagnol et qui croit sa mère riche, arrive pour lui présenter son fiancé, Carlos, fils d'un noble d'Espagne.

C'est Dave Dude, joueur invétéré qui la sauve de ce mauvais pas. Il transforme le temps d'une soirée Annie en une grande dame du monde.

C'est le film «porte-bonheur» de Capra, son premier succès en tant que réalisateur. Une comédie très humaniste, à l'humour tendre, tirée d'une des mangifiques nouvelles de Damon Runyon.

«Impossible» selon Ariane Ascaride à voir... sur grand écran ! Impossible n'est pas français !

Sam. 25 novembre à 18h30

Tarif réduit 4,20 € sur présentation du billet du spectacle et pour les abonnés du Théâtre de la Commune



Cris et chuchotements

de **Ingmar Bergman**

Suède - 1972 - couleur
1h30 V.O.

interdit – 16 ans

avec Harriet Andersson,
Ingrid Thulin, Kari Sylwan,
Liv Ullmann, Erland
Josephson, Ander Ek,

A la fin du XIXe siècle. Agnès est atteinte d'une «longue maladie». Dans le manoir familial, ses deux sœurs Karin et Maria, sont venues l'assister, mais seule la servante Anna parvient à l'aider. Karin, l'aînée, est mariée à un homme rigide qu'elle n'aime pas, Maria aussi est mariée à un homme sans importance, elle avoue elle-même être superficielle et insouciance. Les sœurs se succèdent au chevet de la malade.

Après le décès, outre les problèmes de la succession. Karin et Maria essaient de se parler, de se connaître. Difficilement...

Œuvre culte que ce portrait de quatre femmes, réunies pendant l'agonie de l'une d'elles. A voir ou revoir absolument : en France, les droits d'exploitation en salle expirent fin 2006 !

Dim. 26 novembre à 18h15

Séance gratuite offerte par le Théâtre de la Commune aux abonnés du Théâtre et aux adhérents du Cinéma Le Studio.

Carte blanche cinématographique à Ariane Ascaride

en sa présence



copyright Brigitte Enguérand

samedi 25 et dimanche 26 novembre 2006

à l'initiative du Théâtre de la Commune

A l'instar de la saison dernière avec Jacques Gamblin, le Théâtre de la Commune et le Cinéma Le Studio proposent une carte blanche cinématographique à la comédienne Ariane Ascaride à l'occasion du premier spectacle de la saison, mis en scène par Didier Bezace, sur la thématique des **Mères**. Un parcours sur mesure de trois films riches et rares en compagnie de l'actrice qui tient les rôles titres de *La maman bohème* et *Médée* de Dario Fo et Franca Rame, actuellement à l'affiche du Théâtre de la Commune jusqu'au 17 décembre.

Réservation obligatoire : 01 48 33 52 52

Fermeture des portes 10 minutes après le début de chaque séance

Cinéma Le Studio

2, rue Edouard Poisson - B.P. 157 - 93304 Aubervilliers cedex - E-mail : ffae@wanadoo.fr

Programme Tél. : 01.48.33.46.46 - Administration - Tél. : 01.48.33.52.52

Prix des places : 5,50 € - Adhérents et réductions : 4,20 € - (adhésion : 10 €)

Moins de 18 ans : 3,30 €