



VICTORIA
de Sebastien Chipper
du 22 au 26 juillet

Programme
du 1er juillet au 30 août

LA SÉANCE ÉVÉNEMENT DE L'ÉTÉ

samedi 22 août - 18h30

DIGIT★ILE

DIGITOILE

Projection à la belle étoile de courts-métrages animés éco-créatifs !

Le cinéma associatif Le Studio à Aubervilliers et le cinéma municipal L'Etoile à La Courneuve présenteront cet été la deuxième édition de DIGITOILE !

Venez célébrer la richesse et la diversité du cinéma d'animation au grand air tout en stimulant votre éco-citoyenneté ! Comme l'an passé, la manifestation intégrera deux séances de ciné en plein-air produites à l'énergie solaire. Planifiées le vendredi 21 août à La Courneuve et le samedi 22 août à Aubervilliers, ces projections conviviales vous permettront de découvrir des films d'animation tout public sur des thèmes liés à l'écologie et au développement durable. En avant-programme, y seront également présentées des créations d'atelier réalisées cet été par des jeunes d'Aubervilliers et de La Courneuve.

Projection à Aubervilliers : samedi 22 août 2015 / Square Stalingrad (Avenue de la République)
Tout Public. Accès libre. Animation et buvette à partir de 18h30. Projection à la nuit tombée.
Plus d'infos : www.digitoile.wordpress.com / 07 53 20 05 75

petit
studio

LES SÉANCES PETIT STUDIO

du 1er au 5 juillet



LES AVENTURES D'EMILE A LA FERME de Per Ahlin, Lasse Persson
(SU, 2015, 1h03) Animation dès 3 ans

Émile est un garçon de 5 ans de qui vit à la campagne avec sa petite sœur Ida, ses parents Anton et Alma. Rusé et malicieux, Émile s'amuse de tout et surtout à faire les 400 coups en jouant avec les animaux de la ferme. Même quand son père le gronde, il joue encore et fabrique en cachette de petites figurines en bois, en attendant de pouvoir vivre de nouvelles aventures!

mercredi 8 juillet à 14h



NARUTO THE LAST – LE FILM de Tsuneo Kobayashi
(JP, 2015, 1h52) Aventure **VOSTF Japonnais** dès 10 ans

La grande guerre ninja terminée, le village voit son existence menacée par une météorite se dirigeant droit sur lui. Naruto, Sasuke, Sakura et tous les autres s'unissent pour sauver Konoha. **Une séance de rattrapage pour ceux qui l'ont raté le mois dernier!**

du 15 au 19 juillet



VICE ET VERSA de Pete Docter
(US, 2015, 1h34) Comédie dès 3 ans

 **Coup
de Cœur
du Studio !**

Au Quartier Général, le centre de contrôle situé dans la tête de la petite Riley, 11 ans, cinq Émotions sont au travail. Joie, Peur, Colère, Dégoût et Tristesse. Leur mission : aider Riley à gérer un perturbant déménagement dans une grande ville.

du 12 au 17 juillet



PANIQUE CHEZ LES JOUETS de divers réalisateurs
(FR, 2015, 42') Animation **dès 3 ans**

Macropolis : Deux jouets mis au rebut pour malfaçon s'échappent de l'usine. Décidés à rejoindre les autres jouets, ils explorent la ville... *Le Petit Dragon* : 35 ans après sa disparition, l'âme de Bruce Lee se réincarne dans le corps d'une poupée à son effigie. Avec assurance, le jouet part à la découverte du monde qui l'entoure... *La Buche de Noël* : Indien et Comboy sont deux jouets privés de Noël par Cheval à cause de leurs disputes. Comment regagner les cadeaux ?

du 23 au 26 juillet



LES MINIONS de Pierre Coffin, Kyle Balda
(US, 2015, 1h31) Comédie **dès 3 ans**

A l'origine de simples organismes monocellulaires de couleur jaune, les Minions ont évolué au cours des âges au service de maîtres plus abjectes les une que les autres. Les disparitions répétitives de ceux-ci, des tyrannosaures à Napoléon, ont plongé les Minions dans une profonde dépression. Trois Minions se lancent dans un palpitant voyage qui va les conduire à leur nouveau maître : Scarlet Overkill, la première superméchante de l'histoire. De l'Antarctique au New York des années 60, nos trois compères arrivent finalement à Londres, où ils vont devoir faire face à la plus terrible menace de leur existence : l'annihilation de leur espèce.

du 26 au 30 août



LE PETIT PRINCE de Mark Osborne
(FR, 2015, 1h48) Aventure **dès 3 ans**

C'est l'histoire d'une histoire. C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes. C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi. C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire.

27 et 28 août à 10h



LES CONTES DE LA NUIT de Michel Ocelot
(FR, 2011, 1h24) Animation **dès 3 ans**

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux technicien se retrouvent dans un petit cinéma qui semble abandonné, mais qui est plein de merveilles. Les trois amis inventent, se documentent, dessinent, se déguisent. Et ils jouent toutes les histoires dont ils ont envie dans une nuit magique où tout est possible.

Toutes les séances Petit Studio sont à 3 € pour les enfants de moins de 15 ans et à 4.50 € pour chaque adulte accompagnateur.

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 1er au 5 juillet



MUSTANG de Deniz Gamze Ergüven

(TU / FR / ALL, 2015, 1h37) Drame **VOSTF** **Turque**

avec Güneş Nezihe Şensoy, Doğa Zeynep Doğuşlu, Elit İşcan

Dans un village reculé de Turquie, 5 soeurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues.

La maison familiale se transforme en prison et les mariages commencent à s'arranger. Animées par un même désir de liberté, elles détournent les limites qui leur sont imposées.

Un film beau, sauvage et insoumis. Un des chocs du dernier festival de Cannes.

STUDIO CINÉ LIVE

Festival de Cannes 2015 - Caméra d'or

du 1er au 4 juillet



FIN DE PARTIE de Sharon Maymon, Tal Granit

(ALL / IS, 2015, 1h35) Comédie dramatique **VOST** **Hébreu**

avec Ze'ev Revach, Levana Finkelstein, Aliza Rosen

Cinq pensionnaires d'une maison de retraite de Jérusalem, ne supportent plus de voir leur ami malade souffrir. A la demande insistante de son épouse, ils se décident à construire une "machine pour mourir en paix" qui conduira le pauvre homme vers l'au-delà. Mais forcer le destin ne se révèle pas si simple.

Les dialogues féroces et drôles font de ce conte philosophique un petit bijou, aussi désopilant qu'émouvant.

LE POINT

du 8 au 11 juillet



LA BELLE PROMISE de Suha Arraf

(PS, 2015, 1H25) Drame **VOSTF** **Arabe**

avec Nisreen Faour, Cherien Dabis, Maria Zreik

En Palestine, trois soeurs issues de l'aristocratie chrétienne, incapables de faire face à leur nouvelle réalité, s'isolent du reste du monde dans leur villa pour se raccrocher à leur vie passée. L'arrivée de leur jeune nièce, Badia, ne tarde pas à bousculer leur routine et d'autant plus lorsqu'elles se mettent en tête de lui trouver un mari.

Une ambiance de conte cruel baigne ce quasi-huis clos dont l'élégance formelle n'a d'égale que son intensité.

LIBÉRATION

du 8 au 12 juillet



COMME UN AVION de Bruno Podalydes

(FR, 2015, 1h45) Comédie

avec Bruno Podalydes, Agnès Jaoui, Sandrine Kiberlain

Michel est infographiste et passionné par l'aéropostale. Un jour, il tombe en arrêt devant des photos de kayak : on dirait le fuselage d'un avion. Il en achète un en cachette. Sa femme le découvre et le pousse à larguer les amares.

Cela faisait des mois qu'on n'avait pas été aussi heureux, serein, complice au cinéma.

TÉLÉRAMA

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 9 au 11 juillet



LA LOI DU MARCHÉ de Stéphane Brizé

(FR, 2015, 1h33) Drame

avec Vincent Lindon, Yves Ory, Karine De Mirbeck

À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?

Un film social et fort, en compétition à Cannes, avec un Vincent Lindon extraordinaire.

TÉLÉRAMA

Festival de Cannes 2015 - Prix d'Interprétation Masculine

du 15 au 18 juillet



MAD MAX : FURY ROAD de George Miller

(US, 2015, 2h) Action **VOST Anglais 3D**

avec Tom Hardy, Charlize Theron, Zoe Kravitz

Avertissement : des scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs



Solitaire, Mad Max se retrouve embarqué par une bande fuyant la Citadelle avec à ses trousses les soldats du terrible Immortan Joe à qui ils ont volé un objet irremplaçable.

Une enthousiasmante volonté de faire exister un blockbuster en dehors des chemins balisés.

LES CAHIERS DU CINÉMA

du 15 au 19 juillet



VALLEY OF LOVE de Guillaume Nicloux

(FR, 2015, 1h32) Drame

avec Isabelle Huppert, Gérard Depardieu, Dan Warner

Isabelle et Gérard se rendent à un étrange rendez-vous dans la Vallée de la mort, en Californie. Ils répondent à une invitation de leur fils Michael, photographe, qu'ils ont reçue après son suicide, 6 mois auparavant.

Depardieu et Huppert, leur art immense projeté face à face encore une fois, captivants de bout en bout.

LES INROCKUPTIBLES

du 15 au 18 juillet



L'OMBRE DES FEMMES de Stéphane Brizé

(FR, 2015, 1h13) Drame

avec Stanislas Mehar, Yves Ory, Karine De Mirbeck

Un couple, une maîtresse, un amant... Variation autour du sentiment amoureux, des histoires qui naissent et meurent, et la circulation du désir.

Le nouveau film de Philippe Garrel est l'un de ses plus beaux : il va droit dans la chair des sentiments.

LES CAHIERS DU CINÉMA

Festival de Cannes 2015 - Quinzaine des Réalisateurs

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 22 au 26 juillet



VICTORIA de Sebastien Chipper
(ALL, 2015, 2h14) Thriller **VOST Allemand**
avec Laia Costa, Frederick Lau, Franz Rogowski



5h42. Berlin. Sortie de boîte de nuit, Victoria, espagnole fraîchement débarquée, rencontre Sonne et son groupe de potes. Emportée par la fête et l'alcool, elle décide de les suivre dans leur virée nocturne. Elle réalise soudain que la soirée est en train de sérieusement déraiper...

Sebastian Schipper dresse ici, assez habilement, le portrait d'une jeunesse européenne très largement désœuvrée. Le message est passé sans être martelé. Filmer avec virtuosité n'empêche pas de réfléchir.
STUDIO CINÉ LIVE

LOLAS 2015 - 6 récompenses (meilleur film, acteur, actrice, réalisateur, photographie et musique)

du 23 au 25 juillet



TALE OF TALES de Mattéo Garrone
(IT / FR / UK, 2015, 2h13) **VOST Anglais**
avec Salma Hayek, Vincent Cassel, Toby Jones

Il était une fois trois royaumes voisins où dans de merveilleux châteaux régnaient rois et reines, princes et princesses : un roi fornicateur et libertin, un autre captivé par un étrange animal, une reine obsédée par son désir d'enfant... Sorciers et fées, monstres redoutables, ogre et vieilles lavandières, saltimbanques et courtisans sont les héros de cette libre interprétation des célèbres contes de Giambattista Basile.

C'est une plongée dans des aventures fabuleuses au parfum d'enfance. Il faut les suivre comme Matteo Garrone les a filmées, en croyant à leur magie.
TÉLÉRAMA

Festival de Cannes 2015 – Compétition Officielle

du 22 au 25 juillet



UNE SECONDE MÈRE d'Anna Muylaert
(BR, 2015, 1h52) Drame **VOST Portugais**
avec Regina Casé, Michel Joelsas, Camila Márdila

Val, une femme de Pernambuco, part à São Paulo, laissant derrière elle sa fille, Jéssica, avec sa grand mère. Là-bas, Val trouve un emploi de femme de chambre d'une riche maison où elle s'occupe de l'enfant de la famille, Fabinho. 13 ans plus tard, Val a une situation stable mais se sent coupable d'avoir abandonné Jessica. Celle-ci se manifeste subitement, annonçant son intention de passer un examen d'entrée à São Paulo. Avec l'accord de ses patrons, elle vient vivre chez eux. Mais la cohabitation n'est pas toujours facile.

A la fois huis clos estival, réflexion sur l'éducation et déclaration d'amour à la jeunesse brésilienne, cette habile remise en cause des mécanismes d'asservissement se vit aussi comme un savoureux récit plein de rebondissements qui doit à son actrice Régina Casé, mémorable en nounou ayant trop longtemps passé ses envies sous silence.
STUDIO CINÉ LIVE

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 26 au 29 août



MICROBE ET GASOIL

(FR, 2015, 1h43) Comédie

avec Ange Dargent, Théophile Baquet, Diane Besnier

Les aventures débridées de deux ados un peu à la marge : le petit "Microbe" et l'inventif "Gasoil". Alors que les grandes vacances approchent, les deux amis n'ont aucune envie de passer deux mois avec leur famille. A l'aide d'un moteur de tondeuse et de planches de bois, ils décident donc de fabriquer leur propre "voiture" et de partir à l'aventure sur les routes de France...

C'est aussi pour me libérer du poids de L'Ecume des jours que j'ai fait ce film : on avait une seule caméra, une toute petite équipe et j'ai adoré travailler dans ces conditions.

MICHEL GONDRY

du 26 au 29 août



HILL OF FREEDOM de Sang-soo Hong

(KOR, 2015, 1h03) Chronique **VOST Coréen**

avec Ryo Kase, Sori Moon, Young-hwa Seo

Mori, un jeune japonais, se rend à Séoul afin de retrouver la femme qu'il aime. Mais celle-ci est absente. Attendant son retour, il s'installe dans une chambre d'hôtes et y fait différentes rencontres.

Le résultat est une réussite, grâce à la force des personnalités et les relations entremêlées des personnages entourant Mori.

LA TIMES

du 26 au 30 août



NOS FUTURS de Remy Bezançon

(RU, 2015, 1h35) Comédie

avec Pierre Rochefort, Pio Marmai, Mélanie Bernier

Deux amis d'enfance, qui s'étaient perdus de vue depuis le lycée, se retrouvent et partent en quête de leurs souvenirs. L'un n'a pas grandi et l'autre a trop vieilli!

Mes précédents films traitaient surtout de la famille et du couple. Dans Nos Futurs, l'amitié est bien cette fois le thème principal.

REMY BEZANÇON

OÙ TROUVER LE PROGRAMME DU STUDIO ?

- au Cinéma,

- à la Mairie, à la Maison des Associations d'Aubervilliers,

- dans les Boutiques de quartier, dans les Médiathèques,

- chez nos voisins partenaires, sur www.allocine.com,

- sur www.fr.calameo.com (Onglet Membres "Le Studio Cinéma"),

- sur www.aubervilliers.fr/article2159.html,

- sur www.facebook.com/cinemalestudio (page publique) et au 09 61 21 68 25

À VOS AGENDAS !

du 1er au 5 juillet	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5
EMILE A LA FERME (PS)	14h			14h	16h30
MUSTANG (VOSTF)	16h / 20h	18h		18h	14h30
FIN DE PARTIE (VOSTF)	18h	20h		16h / 20h	

du 8 au 12 juillet	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12
NARUTO (PS)	14h				
PANIQUE CHEZ LES JOUETS (PS)					16h30
LA BELLE PROMISE (VOSTF)	16h / 20h			18h	
COMME UN AVION	18h	20h	18h	16 h / 20h	14h30
LA LOI DU MARCHÉ		18h	20h	14h	

du 15 au 19 juillet	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19
VICE VERSA (PS)	14h	14h	14h	16h30	16h30
PANIQUE CHEZ LES JOUETS (PS)		10h	10h		
MAD MAX 3D (VOSTF)	16h 15		18h	14h	
VALLEY OF LOVE	18h30	20h		20h	14h30
L'OMBRE DES FEMMES	20h15	18h	20h30	18h30	

du 22 au 26 juillet	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26
LES MINIONS (PS)		10h	10h	14h	16h30
UNE SECONDE MÈRE (VOSTF)	14h / 20h		20h	16h	
VICTORIA (VOSTF)	16h	18h		18h	14h
TALE OF TALES (VF) et (VOSTF)		20h30 (vf)	18h (vf)	20h30 (vo)	

du 26 au 30 août	Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30
LE PETIT PRINCE (PS)	14h	14h	14h	14h	16h30
LES CONTES DE LA NUIT (PS)		10h	10h		
HILL OF FREEDOM (VOSTF)	18h	20h		16h	
MICROBE ET GASOIL	16h	18h	20h	18h	
NOS FUTURS	20h		18h	20h	14h30

(PS) Petit Studio

(VO ou VOSTF) Version Originale Sous-Titrée en Français - (VF) Version doublée en Français

La billetterie ouvre 30' avant et ferme 10' après chaque début de séance.

Le Parking Vinci en face du cinéma est ouvert au public.

TARIFS

Plein 6 € / Réduit (Seniors, Demandeurs d'Emploi, Adulte Petit Studio) 4,50 €

Spécial (Adhérents, Étudiants, Jeunes 15/25 ans et Groupes) 4 €

Enfants jusqu'à 14 ans et Bénéficiaires du RSA 3 € / Scolaires et Centres de Loisirs 2,50 €

Adhésion 6 € / Carte Cinéphile rechargeable 5 places 24 €