

Marie-France YANG
Tél : 01 43 11 21 10
Mail : marie-France.yang@conservatoireregional93.fr

DOSSIER D'INSCRIPTION
CONCOURS D'ENTREE
2007

- 1) Le présent imprimé doit être retourné, rempli, au secrétariat de La Courneuve,
41 Avenue Gabriel Péri - 93120 La Courneuve, au plus tard 2 semaines avant le concours.
Tout dossier incomplet sera refusé.
- 2) Les candidats sont priés de joindre à leur envoi :
 - 1 enveloppe timbrée à leur nom et adresse
 - **un chèque de 40,00 euros à l'ordre du Trésor Public par concours demandé** (cette somme sera déduite du montant des droits d'inscription de 735 euros pour les candidats réussissant au concours d'entrée. Elle n'est en aucune façon remboursable)
 - **les copies des diplômes ou attestations de niveau en Formation musicale et instrumentale**
- 3) Les candidats seront convoqués par courrier ou, en cas d'urgence, par téléphone.
- 4) L'inscription doit s'effectuer dès les résultats du concours (connus généralement le jour même).
Dans le cas contraire, les places réservées pour les élèves de ces concours seront attribués à d'autres élèves.
Le paiement s'effectue par chèque libellé à l'ordre du « **TRESOR PUBLIC** ».

Nom du candidat :

Prénom : F ☐ M ☐

Date de Naissance :

Nationalité :

Adresse du candidat :

Ville : Code Postal :

Téléphone : Fax :

Email :

Adresse des parents :

.....

Ville : Code Postal : Pays :

Envisagez vous de faire une demande de Bourse pour l'année scolaire 2007-2008 ? ☐ Oui ☐ Non

Concours demandé (préciser le niveau) :

.....

.....

Etudes musicales ou chorégraphiques antérieures

Joindre impérativement les attestations de niveau ou de diplômes

Dernier établissement fréquenté : ☐ CRR (ex CNR) ☐ CRD (ex ENM) ☐ CRC (ex EMA) ☐ autre

Nom de l'établissement : Ville / Pays :

Récompense ou dernier diplôme obtenu en Formation Musicale (joindre les attestations de niveau) :

.....

.....

.....

Formation Instrumentale (joindre les attestations de niveau) :

Instrument :

.....

.....

Récompense ou dernier diplôme obtenu :

.....

.....

Etudes Chorégraphiques :

.....

.....

Pratiques collectives :

.....

.....

Enseignements de Culture Musicale (Analyse, Ecriture, Orchestration...) :

.....

.....

.....

Avez-vous obtenu un DEM dans un autre établissement ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, dans quelle discipline ?.....

Et dans quel établissement ?.....

Signature,
(pour les mineurs, signature du représentant légal)