

Saison 2004
Exposition

Basilique secrète
Trésors archéologiques de Saint-Denis
à la Basilique de Saint-Denis
du 22 octobre 2004 au 6 mars 2005

Monum, Centre des monuments nationaux et la ville de Saint-Denis présentent, du 22 octobre 2004 au 6 mars 2005, une exposition consacrée aux découvertes archéologiques effectuées depuis plus d'un siècle dans, et aux abords, de la basilique royale.

Cette manifestation exceptionnelle révèle les origines du monument qui a donné naissance à l'art gothique et accueilli, du VI^e au XIX^e siècle, les sépultures des rois et reines de France.

Cette exposition s'inscrit dans « La ville invisible, 30 ans de découvertes archéologique à Saint-Denis », une série de concerts, d'animations, d'événements qui, depuis juin 2004, rythment les temps forts de cette manifestation organisée par la ville.

Plus d'une centaine de pièces archéologiques (sarcophages, bijoux, décors sculptés ...) sont présentées pour la première fois au public, sur le lieu même de leur découverte. Elles proviennent des collections de la basilique, de l'Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis et du musée des Antiquités nationales. La scénographie de l'exposition, centrée sur la crypte, favorisera un regard croisé entre l'architecture de la basilique et les objets présentés.

L'exposition s'articule autour de quatre grands thèmes :

- **Les origines du site**, s'intéresse aux témoignages de l'occupation du site sous l'Antiquité tardive, IV^e-V^e siècles.
- **La nécropole du haut Moyen Age et son cadre architectural** aborde la fonction funéraire de la basilique au travers de la nécropole mérovingienne et du vaste ensemble monumental qui s'est développé aux abords de l'édifice ; l'accent est mis sur les tombes aristocratiques découvertes

en ce lieu et tout particulièrement sur celle de la **reine Arégonde**, belle fille de Clovis, morte au VI^e siècle.

- **Le complexe abbatial** traite des périodes romane et gothique en proposant, notamment, une reconstitution d'arcatures du **cloître médiéval** et la mise en scène dans le bras nord du transept d'éléments de l'ancienne rose du XIII^e siècle, au pied de la rosace actuelle.
- **Les hommes et la ville** aborde la question des pèlerins et des voyageurs, des artisans dont l'activité était directement liée au fonctionnement de l'abbaye. Cette thématique est développée dans les salles d'archéologie du **musée d'art et d'histoire de Saint-Denis**, en liaison avec l'exposition.

Bref historique de la basilique de Saint-Denis :

Construit sur la tombe de saint Denis martyrisé vers 250, l'édifice devient un ensemble cultuel important, avec l'implantation d'un monastère. L'abbé Suger, conseiller du roi (1122-1151) fit agrandir et prospérer la basilique. Dans ce lieu de pèlerinage et de mémoire, l'histoire se confond avec celle de la monarchie, de Dagobert à Louis XVIII. Plus de 100 personnages royaux et princiers ont leur tombeau dans la Basilique, avec des sculptures funéraires magnifiques.

Autour de l'exposition :

- **Un parcours pédagogique** accompagné d'une brochure permet aux petits et grands de découvrir de manière ludique l'exposition. Réservation animations pédagogiques : 01 48 13 14 73.
- Un cycle de 8 conférences gratuites sur des thématiques abordées par l'exposition se déroule pendant la durée de cette manifestation.

Le **numéro d'octobre des *Dossiers d'archéologie*** est entièrement consacré aux thèmes abordés dans l'exposition, en vente sur place.

Commissaires de l'exposition :

Nicole Meyer Rodrigues : Directeur de l'Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis,

Patrick Périn : Conservateur Général du Patrimoine, Directeur du Musée des Antiquités Nationales, Château de Saint-Germain-en-Laye,

Michaël Wyss : Archéologue à l'Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis.

Organisateurs : Le Centre des monuments nationaux, en partenariat avec la ville de Saint-Denis - Unité d'archéologie

Maîtrise d'ouvrage : Jacqueline Maillé, administratrice de la basilique de Saint-Denis et des tours de Notre-Dame de Paris, Centre des monuments nationaux

Scénographe : Adrien Gardère

**Direction
de la communication**
tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monum.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

Monum, Centre des monuments nationaux gère, anime et ouvre à la visite plus de 100 monuments parmi les plus prestigieux de France dont : la basilique de Saint-Denis, l'Arc de triomphe, la Sainte-Chapelle, l'abbaye du Mont-Saint-Michel, la cité de Carcassonne... Le Centre des monuments nationaux accueille plus de 8 millions de visiteurs par an dans les monuments qui lui sont confiés.

Cette exposition est réalisée en partenariat avec la Communauté d'agglomération Plaine Commune.

Elle bénéficie du soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France et du Conseil général de Seine-Saint-Denis.

Elle reçoit également le soutien de la Fondation EDF, de Generali France et d'entreprises de travaux publics de Plaine Commune Promotion.

Contacts presse :

Monum, Centre des monuments nationaux

Laurence Vaugeois, attachée de presse : 01 44 61 21 44

Mèl : laurence.vaugeois@monum.fr

Manifestation « la ville invisible, 30 ans de découvertes archéologique à Saint-Denis »

Mélina Cohen-Setton, attachée de presse : 01 49 33 62 83

Mèl : melina.cohen@ville-saint-denis.fr

**Direction
de la communication**
tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monum.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36

Informations pratiques :

Centre des monuments nationaux
Basilique cathédrale de Saint-Denis
1, rue de la Légion d'Honneur
93 200 Saint-Denis
tél. 01 48 09 83 54 Fax : 01 48 09 83 66
basilique-saint-denis@monum.fr www.monum.fr

Jacqueline Maillé, administratrice de la basilique :
tél. 01 53 40 60 89 / 06 10 04 49 59 mël : jacqueline.maille@monum.fr

La Basilique a obtenu le **label Tourisme et handicap** pour les personnes en situation de handicap auditif et mental, son circuit de visite est accessible pour une grande part aux personnes handicapées moteur, des visites tactiles sont organisées pour les personnes déficientes visuelles.
Réservation visites pour personnes handicapées : 01 48 09 83 54.

Visite combinée avec le musée d'art et d'histoire de Saint-Denis.

Pendant l'exposition un billet plein tarif du musée ou de la basilique donnera droit à une entrée demi-tarif respectivement à la basilique ou au musée.

Horaires

D'octobre à mars : 10 h - 17 h 15 ; dimanche 12 h - 17 h 15
Fermeture des caisses 30 minutes avant. Fermé les 25 décembre, le 1^{er} janvier et pendant certains offices religieux (se renseigner).

Tarifs

L'exposition est incluse dans le droit d'entrée de la nécropole royale.

Plein tarif : 7 € **Tarif réduit** (18 à 25 ans) : 5 €

Tarif groupe (20 personnes) : 5,10 €

Gratuit pour les moins de 18 ans, les personnes handicapées et leur accompagnateur.

Accès Métro ligne 13, station basilique de Saint-Denis

En voiture, à 9 km du centre de Paris, Porte de la Chapelle, prendre l'autoroute A1 sortie Saint-Denis - centre ville (30 mn de Paris)

**Direction
de la communication**
tél. 01 44 61 21 54
fax 01 44 61 20 36
com@monum.fr

Centre des
monuments nationaux
Hôtel de Sully
62 rue Saint-Antoine
75186 Paris cedex 04
tél. 01 44 61 20 00
fax 01 44 61 20 36