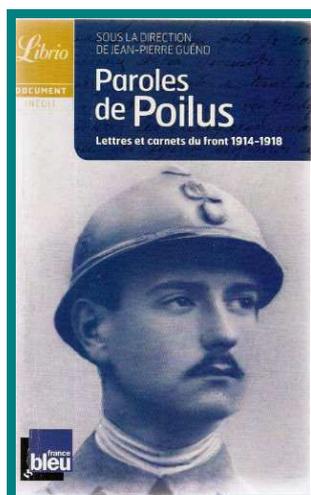
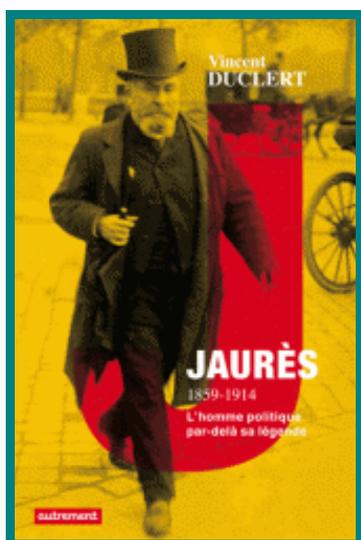
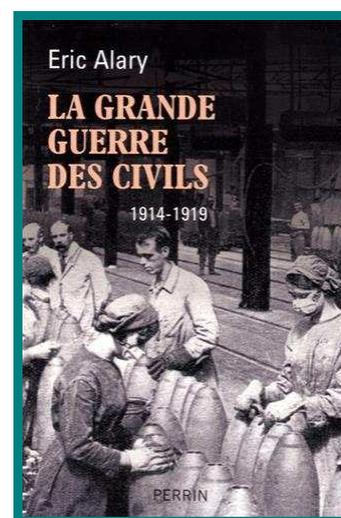
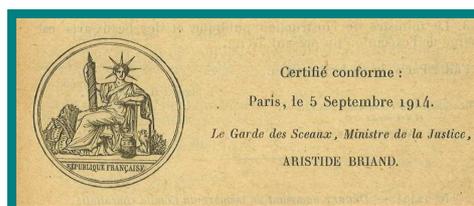
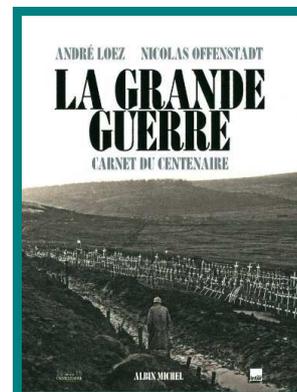


**Inventaire de la Bibliothèque
historique et administrative
Magazine municipal
Presse
1914-1918**



Bibliothèque historique

- AUB/16** **Aubervilliers et ses ouvriers entre 1911 et 1921.**
RALITE Sophie
Mémoire
1985; 40 p.; 31 x 21
Université Paris X - Nanterre. U.E.R. d'Histoire. Séminaire de M. Vigier.
- AUB/32** **Pages d'histoire d'Aubervilliers, luttes ouvrières de 1900 à nos jours.**
CARON Carmen ; FRANCOIS René ; KARMAN André ; RALITE Jack
Brochure
Comité de ville d'Aubervilliers du PCF, Aubervilliers, (ca 1980); 38 p.; 21 x 15
- AUB/449** **Les déplacements de travail entre Paris et sa banlieue (1880-1914) : première approche**
in : "Villes en parallèle, les crises de la banlieue aux XIXe et XXe s. - emploi et résidence", tome 1, N° 10, juin 1986
FAURE Alain
Revue
Université de Paris X - Nanterre, 1986; [17] p.; 25 X 18, pp. 232-248
- AUB/495** **Les souvenirs de guerre d'un chasseur à pied**
POISSON Eugène
Recueil de documents
s.d.; [15] p.; 30 x 21. Copie de documents
- AUB/642** **L'enseignement primaire à Aubervilliers de 1870 à 1914**
ACHEK Raouda
Mémoire
1991; 129 p.; 30 x 21
Université Paris-Nord, Paris XIII, mémoire d'histoire contemporaine, sous la direction de Paul Gerbod
- AUB/941** **L'hygiène et les pollutions industrielles : un exemple de règlements sanitaires appliqués à Aubervilliers (1881-1914)**
MAILLET Christelle
Mémoire
1993-1994; 110 p.; 30 x 21
Université de Paris X - Maîtrise d'histoire, sous la direction de MM. Plessis et Thepot
- AUB/1176** **Les chartrains et la Grande guerre**
Recueil de documents
Ville de Chartres - Archives municipales et Bibliothèque municipale, (1998); [n] p.; 30 x 21
Dossier pédagogique reçu pour information (comprend des documents d'intérêt national)
- AUB/1230** **Inauguration du carré militaire 1914-1918**
Plaquette
Ville d'Aubervilliers, 1999; [4] p.; 15 x 15
- AUB/1263** **14-18 Photos de guerre : soldats et témoins**
Catalogue
Archives départementales des Côtes-d'Armor - Service éducatif, 1999; 63 p.; 30 x 21
Exposition de photographies (tranchées, soldats, etc) présentée aux Archives départementales des Côtes-d'Armor de novembre 1998 à février 1999 et à la mairie de Lannion en novembre 1999
- AUB/1454/1-2** **L'album de la guerre - Histoire photographique et documentaire reconstituée chronologiquement à l'aide de clichés et de dessins publiés par "l'illustration" de 1914 à 1921**
Ouvrage
L'illustration, Paris, 1923; 1311 p.; 40 x 30
Edition augmentée de documents inédits et comprenant de nombreuses reproductions en couleurs, ainsi qu'un texte sommaire constituant un véritable "précis d'histoire" - Tome 1 : pp. 1-660 (années 1914-1916) - Tome 2 : pp. 661-1311 (1917-1921)
- AUB/1700** **Soixantième anniversaire de la Libération (la Résistance d'Aubervilliers) et la Grande Guerre et le siècle (90e anniversaire)**
in : "Aubermensuel spécial", supplément au n° 144, novembre 2004
Revue
Ville d'Aubervilliers - CICA, 2004; 16 p.; 42 X 30
- Soixantième anniversaire de la Libération (pp. 1-15) : la vie quotidienne sous l'occupation, la Résistance, la Libération,
- La Grande guerre et le siècle (p. 16).

- AUB/1880** **De guerre lasse.1918. Supplément publicitaire à "Libération", n° 8454 du vendredi 11 juillet 2008.**
Brochure
Conseil général de l'Aisne, 2008; 83 p.; 30 x 23
La 2e bataille de la Marne - Les américains - Civils au coeur du drame - Transportés dans la guerre
- Vivre l'absence et les deuils - En finir - Visage(s) de guerre et d'après guerre.
- AUB/1968** **Le champ de luzerne.**
Récit autobiographique.
Pilar Arellano-Ulloa retrace l'itinéraire des émigrés espagnols de la Plaine Saint-Denis. De l'exil de 1905 à l'après-guerre, génération après génération, se dessine le combat quotidien d'une famille pour réussir son intégration.
ARELLANO ULLOA Pilar-Georgette
Récit autobiographique
Les éditions du Manuscrit, France, 2011; 273 p.; 14 cm X 23 cm
- AUB/1970** **Les Ouvriers, la Patrie et la Révolution. Paris 1914-1919,**
Etudiant l'évolution de l'attitude des ouvriers et du mouvement ouvrier jusqu'à la grève massive des "métallos" de juin 1919, le livre examine les rapports entre la classe et nation.
Pages 354 à 356 : "la grève revendicative : Aubervilliers".
ROBERT Jean-Louis
Ouvrage
Annales littéraires de l'Université de Besançon., Paris Veme, 1995; 484 p.; 16 cm X 24 cm
- AUB/1974** **L'indemnisation des dommages de guerre et la reconstruction dans la banlieue nord-est du département de l'ancienne Seine. Aubervilliers, Saint-Ouen (1914-1928).**
MANCLE, Marie-Astrid
Master
2012; 101 p.; 21 cm X 29,7 cm
- AUB/2016** **1914-1918 la pub est déclarée !**
Le 3 août 1914, l'Allemagne déclare la guerre à la France. La publicité ne restera pas insensible à cet événement : mieux, elle va incorporer le conflit dans son discours. "La pub est déclarée" raconte l'épopée de la Grande Guerre du point de vue de cette réclame. Cet ouvrage nous documente sur l'avènement de la publicité dans l'ère de la modernité.
DAENINCKX Didier
Album
Hoëbeke, Paris, 2013; 109 p.; 20 X 28 cm
- AUB/2021** **La Première Guerre mondiale par Henri Henriot. L'Illustration, ou l'Histoire en dessins.**
Henri Henriot, collaborateur du journal l'Illustration entre 1890 et 1933, a laissé à la postérité d'innombrables dessins. Ils constituent une source documentaire d'un grand intérêt pour les historiens, en particulier pour l'étude de la Première Guerre mondiale. Les dimensions de ce conflit - la Grande Guerre - , la vie au front, mais aussi à l'arrière sont présenté le plus souvent avec beaucoup d'humour et de virulence....
GALIC, Robert ; HENRIOT, Henri
Ouvrage
L'Harmattan, Paris, 2013; 351 p.; 15,5 X 24 cm
- AUB/2022** **Les femmes au temps de la guerre de 14,**
La guerre de 14 est aussi l'affaire des femmes. Elles se mobilisent, s'affichent, suscitent des peurs. Comme l'écrit Michelle Perrot dans sa préface, les hommes, bloqués au front, "redoutent d'être trompés, usurpés, renversés par ces femmes qui, dans leur dos, pénètrent le secret de leurs affaires et de leurs métiers. Ils ont peur d'être dominés, possédés par celles qui les soignent comme des enfants". Ce livre, l'un des premiers à avoir pensé la guerre à partir des femmes, raconte de manière saisissante ce qui changea et ce qui ne changea pas au coeur de la société française des années 1914-1918. Histoire de l'intime et des bouleversements identitaires, il permet aussi d'approcher l'expérience de nos grands-mères et de nos arrière-grands-mères - et de mieux comprendre l'histoire de nos familles
Françoise Thébaud, historienne, professeure émérite à l'Université d'Avignon, codirige la revue Clio. Femmes, genre, histoire.
THEBAUD, Françoise
Ouvrage
Petite bibliothèque Payot, Paris, 2013; 478 p.; 11 X 17cm
- AUB/2023** **Paroles de poilus.**
Lettres et carnets du front 1914-1918.
Ils avaient dix-sept ou vingt-cinq ans. Se prénommaient Gaston, Louis, René. Ils étaient palefreniers, boulangers, colporteurs, bourgeois ou ouvriers. Ils devinrent soudainement artilleurs, fantassins, brancardiers... Voyageurs sans bagage, ils durent quitter leurs femmes et leurs enfants et revêtir l'uniforme mal coupé, chausser les godillots cloutés... Sur huit millions de mobilisés entre 1914 et 1918, plus de deux millions de jeunes hommes ne revirent jamais le clocher de leur village natal. Plus de quatre millions subirent de graves blessures.. Huit mille personnes ont répondu à l'appel de Radio France visant à collecter les lettres, jusqu'ici éparpillées, de ces Poilus. Cet ouvrage en présente une centaine. Des mots écrits dans la boue et qui n'ont pas vieilli d'un jour. Des mots déchirants, qui devraient inciter les générations futures au devoir de mémoire, au devoir de vigilance comme au devoir d'humanité...
GUENO, Jean-Pierre
Ouvrage
Librio, Paris, 2012; 190 p.; 13 X 21cm

- AUB/2024** **Les Poilus.**
Lettres et témoignages des Français dans la Grande Guerre (1914-1918).
Marraines de guerre, soldats des colonies, fusillés, grévistes, planqués, "Père Pinard" : leurs lettres dessinent le quotidien interminable de l'ennui, de la boue, de l'incertitude au front. Simples soldats ou grands écrivains, des anonymes à Guillaume Apollinaire ou Alain-Fournier, ces témoignages racontent la guerre à dimension humaine.
 GUENO, Jean-Pierre
 Ouvrage
 Librio, Paris, 2013; 190 p.; 13 X 21 cm
- AUB/2025** **La Première Guerre mondiale.**
- Combats.
Véritable ouvre transnationale, et manifeste d'une génération d'historiens, ce livre englobe tous les espaces et les temps de la guerre qui, si elle est née en Europe, devient très vite mondiale par le jeu des Empires coloniaux des grandes puissances. Premier volume d'une trilogie, Combats montre que la guerre, pensée en différents fronts, a été par bien des aspects totale : les combats, terrestres, aériens, navals et les soldats ne peuvent se comprendre sans les fronts "domestiques", d'occupations, de prisonniers et de réfugiés, dans les usines, les champs et les écoles questions qui sont au coeur des volumes 2 : Etats, et 3 : Sociétés.
A l'heure du centenaire, ce livre, appelé à faire date, porte la plume d'une mémoire encore à vif, en deuil de près de 10 millions de combattants et de centaines de milliers de civils.
 WINTER, Jay
 Ouvrage
 Fayard, Paris, 2013; 846 p.; 17 X 24
- AUB/2026** **Le rire des tranchées.**
1914-1918 : la guerre en caricatures.
De 1900 à 1914, la satire est en berne en France. Hormis quelques journaux, on ne caricature plus, le dessin et le texte se font réalistes. On est loin des féroces dessinateurs du XIXe et des articles sanglants de certains quotidiens. L'année 1914 bouscule tout Avec le déclenchement du conflit, la presse satirique renaît. Elle a deux objectifs : d'une part, se moquer de l'ennemi ; d'autre part, contourner la censure imposée par les autorités militaires. Le Canard enchaîné va ainsi naître en 1915. Le Crapouillot est lui aussi un "journal de tranchées" qui survivra à la guerre pendant 81 ans. D'autres journaux comme La Baïonnette, Le Rire rouge, etc. ont disparu peu après la fin du conflit. Dans le même esprit, des cartes postales féroces sont imaginées par les dessinateurs de presse. Ce sont ces milliers de documents, pages, dessins, croquis entreposés dans les archives et souvent méconnus qui ont été consultés par l'auteur.
Grâce au Rire des tranchées, le lecteur découvrira, pour la première fois, les plus belles pièces de cette très riche iconographie satirique. Des dizaines de dessins dont l'humour est avant tout patriotique : l'Allemand est toujours épais, stupide, cruel... De même, si la caricature permet parfois de faire passer quelques messages subversifs, cette presse des tranchées ou de l'arrière n'est pas pour autant si impertinente.
On exalte le courage, on regonfle par le sourire le combattant. Car, le plus souvent la hiérarchie militaire veille. Et parfois, c'est même elle qui encourage ces publications... pour mieux les contrôler.
 FRACHON, Matthieu
 Ouvrage
 Baland, Paris, 2013; 142 p.; 22 X 21
- AUB/2027** **14**
Cinq hommes sont partis à la guerre, une femme attend le retour de deux d'entre eux. Vont-ils revenir ? quand ?, et dans quel état.....
 ECHENOZ, Jean
 Roman
 Les Editions de minuit, Paris, 2013; 124 p.; 13,5 X 18 cm
- AUB/2028** **Ecrits de guerre, 1914-1918**
Par milliers, auteurs connus et inconnus (Henri Barbusse, Agust Stramm, Ernst Jünger, Léon Werth, Maurice Genevoix, Kurt Heynicke) se sont saisis de leur vécu au front pour en rendre compte par le roman ou la poésie. Par ses relations avec le public, les milieux littéraires ou la censure, ce "dit" de la guerre a su prendre une place centrale dans les sociétés en guerre. Légitimés par l'expérience du front et répondant à une demande de sens, ces textes ont en effet longtemps rencontré un large succès auprès de ceux qui n'ont pas connu l'enfer de la guerre.
 BEAUPRE, Nicolas
 Ouvrage
 Biblis, Paris, 2013; 475 p.; 11 X 18,5
- AUB/2029** **Jaurès 1859-1914. La politique et la légende.**
Depuis cent ans, son image a alterné entre le socialiste, le pacifiste, le républicain, le parlementaire, l'intellectuel, l'Occitan... Sa renommée se fonde sur des actes puissants, depuis la défense des ouvriers de Carmaux en grève dans les années 1880 jusqu'à sa lutte pacifiste, sans oublier la fondation de l'Humanité et son pouvoir à l'Assemblée. Assassiné le 31 juillet 1914 à la veille d'une Première Guerre mondiale qu'il combattait avec ses dernières forces, Jean Jaurès a marqué ses contemporains d'une empreinte sans équivalent.
Ni monarque ni chef d'Etat, ni héros militaire ni prophète religieux, il a incarné de son vivant le tribun obstiné des luttes sociales, des engagements politiques et des fidélités intellectuelles. C'est dans sa vérité historique que Vincent Duclert restitue l'homme, alors que Jaurès posthume continue d'éveiller les sociétés à leur devoir de solidarité, de vérité et de justice.
 DUCLERT, Vincent
 Ouvrage
 Autrement, Paris, 2013; 283 p.; 15 X 23 cm
- AUB/2030** **La Grande Guerre. Carnet du centenaire.**
 Ce carnet illustré d'images rares ou inédites propose l'essentiel de la Grande Guerre.
 LOEZ, André ; OFFENSTADT Nicolas
 Ouvrage
 Albin Michel, Paris, 2013; 255 p.; 15 X 20 cm

- AUB/2031** **Carnet de route d'un gosse des tranchées.**
Ce carnet de route permet de suivre presque au jour un peu plus de deux années (de mai 1916 à juillet 1918) de la vie au front d'un jeune engagé volontaire qui, à vingt ans, a participé avec beaucoup de courage et de patriotisme aux batailles les plus meurtrières de la Première Guerre mondiale, notamment à Verdun et au Chemin des Dames.
Elaboré à partir des lettres qu'il avait écrites à l'époque à ses parents, calligraphié et illustré par ses soins quelque trente ans plus tard, son récit sans amertume, montre toute l'horreur d'un conflit dans lequel tant de combattants ont perdu leur jeunesse et leur existence.
Léon Antoine Dupré a réalisé un livre bouleversant.
 DUPRE, Léon Antoine
 Mémoire
 Michel Lafon, Neuilly-sur-Seine, 2013; 333 p.; 22,5 X 17,5 cm
- AUB/2032** **La Grande Guerre des civils, 1914-1919**
En août 1914, l'existence de millions d'hommes et de femmes a basculé avec l'ordre de mobilisation générale. Or, jusqu'à aujourd'hui, aucun ouvrage, parmi les milliers consacrés à la Grande Guerre, ne s'est penché sur le quotidien de ces 36 millions de civils - pour environ 6 millions de militaires - qui ont vécu le conflit en dehors des tranchées, à l'arrière ou dans les zones occupées par les Allemands, entre 1914 et 1918. Ces civils sans qui la guerre n'aurait pu être gagnée
Avec cet ouvrage très documenté, Eric Alary comble enfin un vide historiographique de taille. Mêlant histoires intimes et analyses de l'historien, il raconte les séparations, les évacuations, les exodes, les deuils infinis, la place nouvelle de millions de femmes et d'enfants dans une société recomposée, les privations matérielles et alimentaires, les grèves, les bombardements aériens, la lente démobilisation des hommes entre 1918 et 1920, sans oublier le retour difficile des blessés et des mutilés dans leurs foyers et les terribles ravages de la grippe espagnole.
 ALARY, Eric
 Ouvrage
 Perrin, Paris, 2013; 455 p.; 15 X 24 cm
- AUB/2033** **La Grande Guerre.**
Almanach Vermot 14 - 18.
Un témoignage unique de la société française pendant la Grande Guerre, à travers les fac-similés des meilleures pages des Almanachs Vermot de 1914 à 1918.
Le 1er août 1914, la France se mobilise et entre dans son premier conflit mondial. L'Almanach Vermot sort ses armes : plumes alertes et patriotiques de ses rédacteurs, crayons acérés de ses illustrateurs, sans oublier un humour devenu légendaire depuis la création du célèbre recueil en 1886. La Grande Guerre racontée par un monument de la culture populaire française,
 Almanach Vermot
 Almanach
 Hachette, Paris, 2013; 415 p.; 20 X 29

Revue de la Société d'histoire et de la vie à Aubervilliers

- AUB/PER4 Juin 2003, n°53
La guerre 14/18 à ND-des-Vertus
 LABOIS Raymond.
 Aubervilliers les Vertus à travers le temps (AUB/PER/4), 00/06/2003, n°53, p.4-5
- AUB/PER4 Mars 2004, n°55
En 1914 commence la 1ère Guerre mondiale
Principaux évènements à Aubervilliers du 2 août 1915 au 2 janvier 1915, à partir du Journal de Saint-Denis
 FATH Claude
 Aubervilliers les Vertus à travers le temps (AUB/PER/4), 00/03/2004, n°55, p.10-13
- AUB/PER4 Janvier 2005, n°57
Souvenons-nous. 90e anniversaire de la Guerre 1914-18
Exposition, conférence à l'Espace Renaudie. Illustration : Gustave Cabailot, un des premiers aubervilliersiens parti au front ; Eugénie Trouet, épouse Poisson, cultivatrice ; formulaire de carnet de sucre
 Aubervilliers les Vertus à travers le temps (AUB/PER/4), 00/01/2005, n°57, p.2-5

Magazine municipal

- AUB/PER6 Novembre 2004, n°144
Supplément au n°144 - La Grande Guerre et le siècle
A l'occasion du 90e anniversaire du début de la guerre de 14 et de la sortie du livre "le chemin des Dames" de Nicolas Offenstadt, la ville d'Aubervilliers organise une journée qui alternera, débats, film et chansons, le 20 novembre à l'Espace Renaudie. Exposition "Aubervilliers au temps de la Grande Guerre".
 OFFENSTADT Nicolas
 Aubermensuel (AUB/PER/6-a), 00/11/2004, n°144, p.16
- AUB/PER6 Novembre 1988, n°2
« 14/18 : au front et à l'usine »
 RALITE Sophie
 Aubervilliers mensuel, novembre 1988, n°2, pp. 42-44
- AUB/PER6 Mai 1989, n°28
« Les professionnels de Malicet »
 Aubervilliers mensuel, n°28, mai 1989, pp. 42-43

AUB/PER6 Avril 1991
« **L'arrivée de la chimie à Aubervilliers** »
FANTI Laurent
Aubervilliers mensuel, avril 1991, pp. 40-41

La Presse

1MI/JSD 24-29 Collection microfilmée
Journal de Saint-Denis
1912 - 27 décembre 1919

1MI/PE4 Collection microfilmée
Paris Est
4 janvier 1913 – 30 décembre 1933 [*collection très incomplète*]

Série A. – Lois et actes du pouvoir central

1A345-372 Bulletin des lois et décrets
1914-1918

1A610-669 Journal officiel
1914-1918

1A1503 Journal officiel – Table
1911-1920

[NC] Bulletin officiel du Ministère de l'Intérieur
E32 T6 1914-1918

Série C. – Bibliothèque administrative

1C Publication officielles et bulletins des ministères. Publications du département (procès-verbaux du CG, budgets et comptes, imprimés), des villes et des établissements publics

[nc] Conseil général du département de la Seine
E35 T4 1914-1918

[nc] Recueil des actes administratifs de la préfecture du département de la Seine – Partie municipale
E36 T1 1914-1918

[nc] Préfecture de police. Collection officielle des ordonnances de police.
E36 T3 Collection officielle des ordonnances de police.

[nc] Bulletin municipal officiel de la ville de Paris
E36 T4 1914-1918

2C Revues concernant l'administration

2C7-11 Le bulletin Dalloz
1914-1918

2C25-28 Jurisprudence municipale et rurale
1914-1918

[nc] Dalloz jurisprudence
E37T4 1914-1918

[NC] Journal des communes
E38 T5 1914-1918