octobre
novembre
décembre
2013

AUBERVILLIERS

SAMEDI 05/10 — 20H — CHANSON/HIP HOP — *Entrée Libre*

Féfé

Ancien membre fondateur du Saian Supa Crew à qui l'on doit le célèbre morceau *Angela*, Féfé poursuit désormais sa carrière en solo. Suite au succès de son 1er opus *Jeune à la retraite* (2009), il revient aujourd'hui avec un nouveau projet intitulé *Le charme des premiers jours*. Des sonorités hip-hop, blues, soul et rock. Une voix qui s'élève pour parler des réalités du quotidien. Un vaste programme porté par une belle énergie, des chœurs harmonieux, des mots qui scandent...

WORLD-POP

Amadou et Mariam

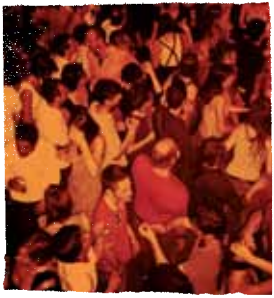
Duo mythique « à la vie et à la scène », qui arpente les scènes internationales depuis les années 2000, Amadou et Mariam nous reviennent avec un 7ème album intitulé *Folila*. Enregistré à Paris, à New York et à Bamako, le disque invite une poignée d'artistes de renommée (Santigold, Bertrand Cantat, TV On The Radio), pour un projet mélangeant musiques traditionnelles locales et pop-rock.

DIMANCHE 17H

06/10

BAL *Entrée Libre*

Bal à Momo



Mélange détonnant de reprises de standards internationaux, les chansons vintage du Bal à Momo feront danser les filles et se déhancher les garçons aux son des Clash, des Who, de James Brown, de Bowie, De Nino Ferrer, des Rita Mitsouko à Otis Redding en passant par Téléphone et Nirvana, voire Franz Ferdinand...

VENDREDI 20H30

11/10

WORLD

Totó la Momposina

Monstre sacré, diva reconnue dans toute l'Amérique latine, Totó la Momposina toujours prête à répandre à travers ses tournées la science des musiques colombiennes traditionnelles et populaires. Entourée des meilleurs musiciens acoustiques, sa gaité et son énergie quand elle se met à danser sont le secret du succès de la cantadora.

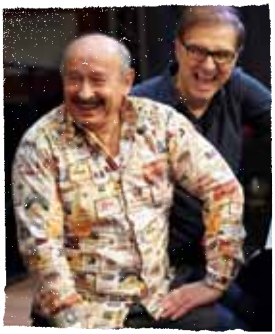
Tarifs et réservations au : 01 48 36 34 02

SAMEDI 20H

26/10

CHANSON *Tarif : 25€ / 20€ / 15€*

Michel Jonasz



« J'en avais envie depuis si longtemps ! Enfin les retrouvailles avec mon vieux complice de toujours Jean-Yves d'Angelo. Musicien-compositeur exceptionnel, il a joué un rôle très important dans ma vie artistique (...) ».

MICHEL JONASZ

1ère partie :

Toma

Plume efficace, verbe frontal et refrain accrocheurs, Toma nous propose un chant contestataire qui vise juste.

JEUDI 20H30

07/11

WORLD

Idir

Après plus de 35 ans de carrière, le succès international de *A vava inouva*, Idir continue de chanter l'espoir, l'exil, l'identité, avec la discrétion qui le caractérise.

1ère partie :

93 Super Raï Band

Cette fabrique orchestrale de musiciens de Fanfaraï revisite avec panache les standards du raï.

Tarifs et réservations au : 01 48 36 34 02

SAMEDI 17H BAL

09/11

Bal Vallenato Antonio Rivas

Avec son swing contagieux et son accordéon diatonique, Antonio Rivas est l'ambassadeur du vallenato en France, autre genre majeur de la musique colombienne.
Avant-goût de La Cité des Marmots 2014 où des écoliers d'Aubervilliers partageront le répertoire d'Antonio Rivas à ses côtés.

Tarifs et réservations au : 01 48 36 34 02

JEUDI 20H HUMOUR *Tarif : 20€ / 15€ / 10€*

21/11

Claudia Tagbo

Dans *Crazy,* spectacle mis en scène par son acolyte Fabrice Eboué, Claudia Tagbo (jeune humoriste révélée par le Jamel Comedy Club) nous transmet son énergie et sa joie de vivre.
Pétillante, généreuse et charismatique, elle enchaîne humour, danse et chant avec un bagou irrésistible durant tout le spectacle.

VENDREDI 20H JAZZ *Tarif : 15€ / 10€ / 5€*

06/12

Laurent De Wilde Trio

Laurent de Wilde (piano) / Ira Coleman (basse) / Clarence Penn (batterie)
Jazzman formé à New York, Laurent de Wilde a été l'un des pionniers de la révolution électronique du jazz des années 2000. Avec son nouvel album « *Over the clouds* » le pianiste revient au trio acoustique et nous convie à une ballade intimiste et mélodieuse. L'Afrique et ses influences planent par-delà les rythmes et les mélodies de ces nouvelles sublimes pièces.

JAZZ-SOUL

Kellylee Evans

La chanteuse Canadienne découverte en 2009 avec son hommage à Nina Simone *Nina*, revient avec un Quintet au son nouveau. Un album très singulier *I Remember When*. Elle revisite les standards du hip hop, de A Tribe Called Quest à Kanye West, en passant par Eminem. Un nouveau répertoire très soul pour un hommage acoustique et original au hip hop historique.

L'EMBARCADÈRE

La Ville d'Aubervilliers inaugure une nouvelle salle de spectacle orientée vers les musiques actuelles, la danse, l'humour, le cirque... Situé dans le même ensemble immobilier que le Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers – La Courneuve (CRR93), L'Embarcadère peut accueillir, dans un espace entièrement modulable, jusqu'à 700 personnes. Tout au long de l'année, la programmation de cette salle proposera une offre culturelle ambitieuse et diversifiée, accessible à tous. Elle s'articulera autour de l'actualité nationale et internationale, mais aussi autour des acteurs culturels implantés sur le territoire séquano-dionysien et francilien (Festival Banlieues Bleues, Festival Villes des Musiques du Monde...). **Bienvenue à L'Embarcadère !**

Tarifs

CATÉGORIE A
Tarif Plein : 25€
Tarif Réduit (1) : 20€
Tarif Réduit (2) : 15€

CATÉGORIE B
Tarif Plein : 20€
Tarif Réduit (1) : 15€
Tarif Réduit (2) : 10€

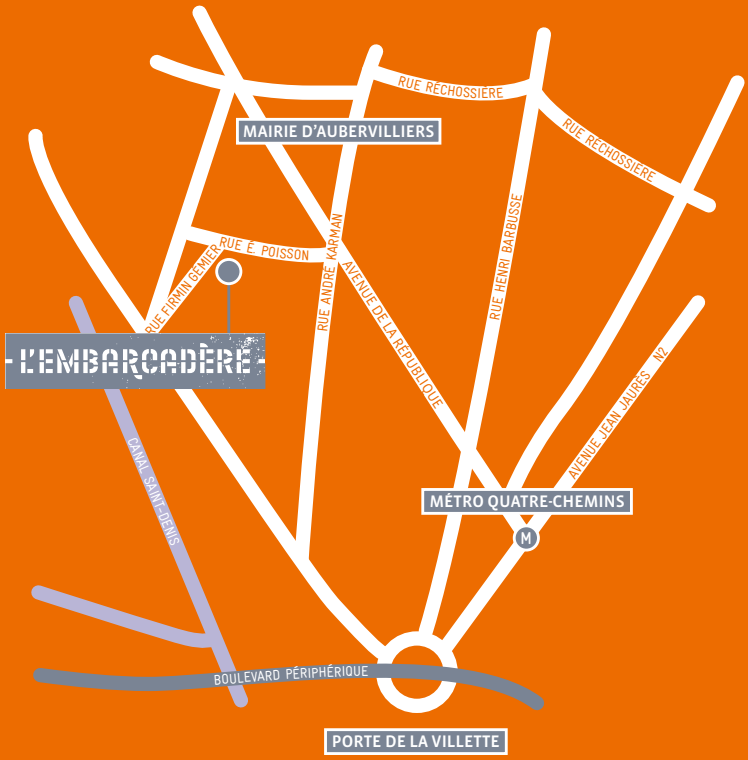
CATÉGORIE C
Tarif Plein : 15€
Tarif Réduit (1) : 10€
Tarif Réduit (2) : 5€

CATÉGORIE JEUNE PUBLIC
Tarif unique : 8€

PASS 3 SPECTACLES
Tarif Plein : 50€
Tarif Réduit (1) : 40€
Tarif Réduit (2) : 30€

(1) 26 ans, étudiants, groupes +10, abonnés, élèves CRR 93, seniors
(2) - 16 ans, personnes bénéficiant des minima sociaux

Vente sur place : renseignements au 01 48 39 52 46
Point de vente : Fnac (0892 683 622)
Achat en ligne : www.fnac.com, www.billetreduc.com



L'EMBARCADÈRE

3 rue Firmin gémier 93300 Aubervilliers
01 48 11 20 35 ou 01 48 39 52 46 • culture.aubervilliers.fr
Metro : ligne 7, station Aubervilliers - Quatre chemins
Bus : 150 et 170, station André Karman

Graphisme : Jean-Marc Denglos — denglos.net