

Fête Nationale

FEU D'ARTIFICE

Sur le thème du
Centenaire de la Grande Guerre

PARC ELI LOTAR

Dimanche 13 juillet 2014 à 23h30

Dans le cadre des commémorations
du Centenaire de la Première guerre mondiale,
la Ville d'Aubervilliers a fait de 14-18
le thème de son spectacle pyrotechnique 2014.



Sept tableaux composent ce feu d'artifice, mis en musique
comme un film avec sa bande-son.

Spectacle créé par Celesta



1. La Belle Epoque

Avant guerre, l'époque est à l'optimisme. Prouesses technologiques, progrès économiques et sociaux, le monde moderne s'annonce comme un âge de tous les possibles. Paris rayonne de mille feux. Le cinématographe, l'automobile et le métropolitain font le nouveau quotidien de ses habitants.

Pyrotechnie

Ouverture ample et puissante avec des bombes à effet crépitant et drapeau tricolore en final.

Mix musical

« La Gaïeté Parisienne » de Jacques Offenbach.

2. L'engrenage vers la guerre

Attentat de Sarajevo, les nations se crispent, l'Empereur défie le Tsar et, au jeu des alliances, la tension monte... Va-t-on avoir la guerre ?

Pyrotechnie

Crépitations, détonations, marrons d'air, bombes araignées et tronc palmier, le ciel rougeoit et blanchit d'inquiétude.

Mix musical

« The undertaker » de X-Ray Dog.

3. Mobilisation générale

La mobilisation générale est décrétée, la guerre est imminente. Dans les villes et les campagnes, des millions d'hommes font leurs adieux...

Pyrotechnie

Plumets et cascades de poussières dorées pour une scène, sans bruit, où l'émotion de la séparation domine.

Mix musical

« Mon Dieu » interprétée par Edith Piaf.

4. Départ au front

La machine de guerre se met en branle. Des milliers de locomotives emmènent les soldats au front, les usines tournent à plein régime pour produire armes et munitions...

Pyrotechnie

Envolée de bombes statiques argentées, serpents, mosaïques et tourbillons violets, rouges et blancs, comètes éblouissantes.

Mix musical

« Discombobulate » de Hans Zimmer.

5. Le bruit et la fureur

Le front, la canonnade, les obus qui tombent et les balles qui sifflent. La fureur et la peur, le sang et la boue des tranchées...

Pyrotechnie

Des fusées pour donner le signal de l'assaut, des bombes filet crépitantes pour les canons de 150, des sifflets et des bombes magnésium orange, jaunes, rouges de plus en plus nombreuses, les combats font rage.

Mix musical

« Leviathan », « Concussion », « Kyrïe » et « Under attack » de X-Ray Dog.

6. Lacrimosa

Après la bataille, le vent qui en balaye les derniers échos. A la fureur succède la détresse et la complainte des survivants qui s'extirpent des morts.

Pyrotechnie

Les bombes cascades et les comètes scintillantes kamuro dessinent des larmes de feu dans le ciel.

7. La paix

La paix, enfin ! Après quatre années terribles et dix neuf millions de morts, place à l'espoir, à la fraternité universelle. Tout le monde veut y croire, cette guerre sera la Der des Ders...

Pyrotechnie

Soulagement et espérance, vive la paix ! Le ciel se pare d'une joie multicolore et vibrante avec une profusion de bombes bouquet.

Mix musical

« Quand on n'a que l'amour » de Jacques Brel.